



**I Congreso de reflexión pedagógica:**  
***Don Quijote en el aula***

**Escuela de Magisterio de Ciudad Real, 6-9 de abril**  
**Alumnos de la UCLM: 2 créditos de libre configuración**  
**Maestros y profesores: 20 horas de formación**

# I Congreso de reflexión pedagógica:

## *Don Quijote en el aula*

Escuela de Magisterio de Ciudad Real, 6-9 de abril  
Alumnos de la UCLM: 2 créditos de libre configuración  
Maestros y profesores: 20 horas de formación

### **1. Presentación:**

La celebración del IV centenario de la publicación de la primera parte de *Don Quijote de la Mancha* constituye uno de los hechos más importantes de la cultura durante este año 2005. De la mano del hidalgo descubrimos en la novela una riqueza inagotable de perspectivas y mundos posibles, así como su permanente vigencia como lugar de reflexión en el que las incertidumbres artísticas, morales, filosóficas o políticas del tiempo crítico que inaugura el Barroco se dirigen hacia nuestros días exigiendo certezas que aún hoy no estamos en condiciones de procurar. Esta, pues, perpetua insatisfacción que todavía genera el texto cervantino se convierte en motor del pensamiento y, en consecuencia, en acicate para la tarea de los profesionales de la enseñanza que encuentran en cada situación del discurso cervantino un espacio para la educación.

Dado, pues, que esta nueva salida del caballero llama con fuerza a la actualidad a través de nuevas y posibles lecturas, es responsabilidad de los docentes descubrir y desvelar, desde sus áreas y disciplinas de origen, los diferentes aprovechamientos didácticos que de esta obra universal se pueden extraer para el aula. Por esta razón, hemos decidido adoptarlo como espacio de intercambio en estas *I Congreso de reflexión pedagógica* que buscan la transversalidad e integración de un conocimiento fragmentado con el fin de satisfacer el requisito de una formación integral capaz de explicar y desarrollar de una forma coordinada las facetas plurales de este objeto significado de la cultura, fuente artística de un saber científico destinado a su transmisión didáctica. Es nuestro deseo, pues, a partir de las distintas reflexiones y propuestas metodológicas, ofrecer desde la práctica educativa una visión plural de la novela cervantina como un espacio en el que conviven artes, valores y saberes diversos que han de ser revelados al alumno en las distintas etapas evolutivas de su formación, desde su iniciación en Infantil, pasando por la Ecuación Secundaria Obligatoria, hasta las superiores orientadas hacia formación universitaria y profesional.

### **2. Organización**

#### **2.1 Lugar y fecha de celebración**

Organizado por la Universidad de Castilla-La Mancha en la Escuela de Magisterio de Ciudad Real, el Congreso tendrá lugar los días 6, 7, 8 y 9 de abril del 2005.

## 2.2. Secretaría del Congreso:

### Dirección:

E.U. de Magisterio de Ciudad Real  
*I Congreso de reflexión pedagógica: Don Quijote en el aula.*  
Ronda de Calatrava, 3, 13003 Ciudad Real

### Teléfonos de información:

926 295300 Ext.: 3203 / 3206 / 3211      Fax: 926295315

Correos electrónicos:

[mariaasuncion.romero@uclm.es](mailto:mariaasuncion.romero@uclm.es); [maria.pardo@uclm.es](mailto:maria.pardo@uclm.es) ; [juanjose.pastor@uclm.es](mailto:juanjose.pastor@uclm.es)

Página web: [http://www.uclm.es/quijote/quijote\\_enel\\_aula/](http://www.uclm.es/quijote/quijote_enel_aula/)

## 2.3. Comité de Honor:

D<sup>a</sup> Maria Jesús Sansegundo  
*Ministra de Educación y Ciencia*

D. José Valverde Serrano  
*Consejero de Educación*

D. Nemesio de Lara Guerrero  
*Presidente de la Diputación Provincial de Ciudad Real*

D. Pedro José Pérez-Valiente Pascua  
*Presidente del Consejo Escolar de Castilla -La Mancha*

D. Pedro Pablo Novillo Cicuéndez  
*Director General de Coordinación y Política Educativa de la Consejería de Educación de la JCCM*

D. José María Barreda Fontes  
*Presidente de Castilla La Mancha*

D. Ernesto Martínez Ataz  
*Rector de la Universidad de Castilla – La Mancha*

D. Francisco Gil- Ortega Rincón  
*Alcalde de Ciudad Real*

D. Juan Pedro Hernández Moltó  
*Presidente de la Caja Castilla – La Mancha*

D. José Fuentes Pastrana  
*Delegado Provincial de Educación de Ciudad Real*

## 2.4. Comité científico:

Dr. D. Antonio Rey Hazas (Universidad Autónoma de Madrid)

Dr. D. Antonio Mendoza Fillola (Universidad de Barcelona)

Dr. D. Pedro Guerrero (Universidad de Murcia)

Dr. D. Felipe Pedraza Jiménez (Universidad de Castilla-La Mancha)

Dr. D. Onofre Contreras Jordán (Universidad de Castilla-La Mancha)

Dr. D. Rafael Pérez Gómez (Universidad de Granada)

Dr. D. Jesús G. Maestro (Universidad de Vigo)

Dr. D. Manuel Angulo López-Casero (Universidad Autónoma de Madrid)

Dr. D. Ignacio Juan de Mata Moncho Aguirre (Universidad de Alicante)

## 2.5 Comisión organizadora:

Directores: D. Ángel Cano Vela y D. Juan José Pastor Comín  
Secretario: D. Óscar Jeréz García

### Comisión organizadora

D. José Luis Carlavilla Fernández	D <sup>a</sup> . M <sup>a</sup> Mercedes Enríquez de Salamanca
D. David Gutiérrez Díez del Campo	D <sup>a</sup> . Montserrat Hurtado Molist
D <sup>a</sup> . Margarita Marín Rodríguez	D. Emilio Martínez Torres
D. Francisco V. Mengual Croquel	D <sup>a</sup> . Irene Pinacho Sánchez
D <sup>a</sup> . Isabel Rodrigo Villena	D. Lorenzo Sánchez López
D. Isidoro Villalobos Racionero	D <sup>a</sup> . Ana Calleja Sabiñana

## 3. Destinatarios:

Este *I Congreso* de reflexión pedagógica está destinado a Maestros, Profesores de Enseñanza Secundaria y universitarios, así como a los estudiantes orientados no sólo hacia la enseñanza en todos sus niveles y disciplinas, sino con un interés especial por las múltiples lecturas de la obra cervantina.

## 4. Objetivos:

- Compartir y transmitir aquellos materiales didácticos elaborados desde una lectura actual del *Quijote* y promover su desarrollo en el aula.
- Facilitar el diálogo entre las distintas áreas con el fin de fomentar la investigación científica y didáctica de carácter interdisciplinar.
- Promover el desarrollo de valores implícitos no sólo en la obra cervantina, sino en todos aquellos elementos asociados a su transmisión y difusión.
- Favorecer el conocimiento del entorno geográfico, histórico, social, lingüístico y cultural de la región a través de los distintos aprovechamientos didácticos que surgen de la novela.
- Profundizar en el conocimiento de la obra cervantina y estudiar su repercusión no sólo en la literatura sino también en el resto de manifestaciones artísticas y científicas.

## 5. Contenidos:

### 5.1 Tema del Congreso:

Aprovechamientos didácticos del *Quijote*, en todas las áreas del currículum en Educación Infantil y Primaria, en todas las materias y asignaturas de currículum de Enseñanza Secundaria Obligatoria y Bachillerato, así como en la Enseñanzas Universitarias.

### 5.2 Conferencias y talleres

El Congreso contará con seis conferencias plenarias y cuatro talleres en torno a su tema principal. Han anunciado su presencia como conferenciantes:

Dr. D. Antonio Mendoza Fillola (C.U., Didáctica de la Literatura, Universidad de Barcelona): “Una clave de lectura para el aula: Cervantes, editor de *Don Quijote*”.

Dr. D. Antonio Rey Hazas (C.U. Historia de la Literatura, Universidad Autónoma de Madrid): “Hacia una lectura de *Don Quijote* en la Enseñanza Secundaria”.

Dr. D. Ignacio Juan de Mata Moncho Aguirre (C.E.U., Didáctica de la Literatura, Universidad de Alicante): “*Las gallinas de Cervantes*: un viaje audiovisual por la estancia manchega del escritor”.

Dr. D. Pedro Guerrero (C.U. Didáctica de la Literatura, Universidad de Murcia): “El aula de *Don Quijote*”.

Dr. D. Felipe B. Pedraza (C.U. Historia de la Literatura, Universidad de Castilla-La Mancha): “*Don Quijote* y sus antologías”.

D. Luis Balbuena Castellanos (Catedrático de Matemáticas, IES Viera y Clavijo de La Laguna (Tenerife)). “*Don Quijote* en las Matemáticas”.

Durante la celebración del Congreso se desarrollarán los siguientes talleres didácticos:

*Don Quijote y las matemáticas* (D. José Luis Carlavilla, UCLM).

*Don Quijote y el análisis del paisaje* (D. Óscar Jerez, UCLM).

*Don Quijote y sus juegos motores*: (D. Pedro Gil Madrona, UCLM).

*Don Quijote y la música* (Dr. D. Juan José Pastor, UCLM).

Los asistentes al Congreso deberán inscribirse obligatoriamente en un taller para lo cual deberá solicitar en la hoja de inscripción tres de ellos por orden de preferencia. La incorporación a los talleres, por riguroso orden de inscripción, será comunicada a los asistentes en la recepción y entrega de material del Congreso.

### **5.3 Comunicaciones**

Éstas podrán ser presentadas por todos los docentes implicados en la educación, desde la Enseñanza Infantil hasta la Enseñanza Universitaria y serán publicadas en la revista *Multiáreas* promovida por la E.U. de Magisterio de Ciudad Real de la UCLM.

El *Congreso* busca el aprovechamiento didáctico interdisciplinar de la novela, por lo que animamos a los congresistas a que aporten sus perspectivas, experiencias e investigaciones desde todas las disciplinas contenidas en el currículum, procurando incluso la integración de varias de ellas bajo el análisis y estudio de un único aspecto. Las comunicaciones se agruparán por etapas educativas (Infantil, Primaria, ESO, Bachillerato y Enseñanza Universitaria). La exposición durará en torno a unos 15-20 minutos con un breve espacio destinados discutir la intervención de cada ponente. En cada propuesta de comunicación deberán ir detallados los medios técnicos que se requieren para su exposición. Invitamos igualmente a que sean expuestas en el *Congreso* bajo la forma de comunicación aquellas experiencias que con motivo de la convocatoria independiente de este *Congreso* organizada por el Gobierno autonómico regional del *Certamen de unidades didácticas* (D.O.C.M. nº 170, 15-IX-2004, convocatoria del 8-IX-2004), deseen ser compartidas con el resto de la comunidad docente.

### 5.3.1 Plazo de presentación de comunicaciones

- Las propuestas de comunicación serán presentadas antes **del 9 de marzo del 2005**. Estas irán acompañadas de un breve currículum vitae y dirección y teléfonos de contacto. Se presentará un resumen de la misma (200 palabras) en el que conste al final, bajo el epígrafe “Palabras clave” las palabras descriptoras de la comunicación presentada. Una vez examinadas las propuestas se comunicará en los diez días siguientes a la finalización del plazo la aceptación, sala y hora de las comunicaciones presentadas.
- Será condición imprescindible para poder presentar dicha comunicación la inscripción en el Congreso y la satisfacción de la cuota correspondiente.
- Se valorará especialmente la calidad de la experiencia o investigación, coherencia con la temática del Congreso.

### 5.3.2. Formato definitivo de las comunicaciones y normas de publicación:

- Éstas serán entregadas en papel y soporte informático al inicio del *Congreso* en la Secretaría del Centro.
- Extensión máxima: 10 folios a doble espacio, incluyendo gráficos, notas, figuras y referencias.
- La primera hoja incluirá: título de la comunicación, autor, titulación y lugar de trabajo del autor o autores y un resumen de 10 líneas (unas 150 palabras) como máximo.
- Tipo de letra exclusivo: Times New Roman, con un tamaño de 12 puntos a doble espacio. Los márgenes serán de 3 cm. Se evitarán los encabezados y numeración de páginas.
- Las referencias bibliográficas serán incluidas bien en el cuerpo del texto, bien a pie de página entre corchetes, apellido del autor, año y número de página:

[Mosston, 1982:13]

- La bibliografía completa se presentará al final del trabajo y no a pie de página, por orden alfabético y con el siguiente formato:

Libro: APELLIDOS, INICIAL DEL NOMBRE (año). *Título*. Ciudad: Editorial.

Ej: MOSSTON, M. (1982). *La enseñanza de la educación física*. Barcelona: Paidós.

Ejemplo de artículo en libro:

Ej FERNÁNDEZ ORDÓÑEZ, I (1999): “Leísmo, laísmo y loísmo”.  
En: BOSQUE, I-DEMONTTE, V. *Gramática descriptiva de la lengua española (I)*. Madrid: Gredos, p. 1365.

Ejemplo de artículo en revista:

Los artículos de revista se citan como los artículos de libro, con el título de la revista en cursiva.

Ej. GARCÍA MORALES, A (2001): “Del ocio a la recreación”. *La Revistilla*, n.º 3, pp. 25-26.

- La propuesta de comunicación deberá ser enviada a la Secretaría del Congreso, preferentemente por correo electrónico a la siguiente dirección: [juanjose.pastor@uclm.es](mailto:juanjose.pastor@uclm.es), o [maria.pardo@uclm.es](mailto:maria.pardo@uclm.es). Opcionalmente se podrá remitir una copia en papel y otra en soporte informático (disquete de 3<sup>1/2</sup> o en CD, y en cuyas etiquetas deberá figurar el autor y título del trabajo).

## 6. PROGRAMA

En una segunda circular se remitirá a todos los centros el programa definitivo detallando la hora y el lugar de las comunicaciones seleccionadas.

Breve descripción del programa (sujeto a cambios)

### **Miércoles 6 de abril:**

Mañana: Recepción y entrega de material  
Inauguración del *I Congreso de reflexión pedagógica*.  
Conferencia  
Vino de honor.

Tarde: Presentación de comunicaciones  
Conferencia

### **Jueves 7 de abril**

Mañana: Realización de talleres  
Conferencia

Tarde: Presentación de comunicaciones  
Conferencia

### **Viernes 8 de abril**

Mañana: Proyección de la película  
Conferencia  
Mesa redonda

Tarde: Presentación de comunicaciones  
Conferencia  
Conclusiones y clausura

### **Sábado 9 de abril** (opcional) Ruta del *Quijote*.

Esta ruta comprende una visita didáctica por los lugares cervantinos. Dado su carácter opcional, serán aceptadas las primeras 50 plazas por riguroso orden de inscripción. Esta actividad presenta un coste adicional de 20 euros (autobús y restaurante) que será entregado por aquellos que hayan reservado su plaza con antelación en la Secretaría del *Congreso* al recibir la documentación.

Salida: 8:30 de la mañana desde la Escuela Universitaria de Magisterio.

Llegada: 8:30 de la noche al mismo lugar.

## 7. ASISTENCIA

Los profesionales de la enseñanza podrán solicitar las ayudas individuales convocadas por el ministerio de Educación, Cultura y Deportes y por las comunidades autónomas (DOCM nº 6 del 10 de enero de 2005, Orden del 20-XII-2004).

La Universidad de Castilla-la Mancha entregará un certificado a los matriculados que participen en las sesiones de trabajo. El reconocimiento de las horas de formación supone una asistencia al 85% del *Congreso*.

Se pedirá a las comisiones correspondientes de la Universidad de Castilla-La Mancha que el certificado del *I Congreso de reflexión pedagógica* sea convalidado por dos créditos de libre configuración. De igual modo se pedirá a las comisiones correspondientes de la JCCM su homologación como créditos de formación del profesorado.

### **Plazo de inscripción:**

El plazo de inscripción permanecerá abierto hasta el día 18 de marzo de 2005

### **Derechos de inscripción:**

Participantes:	40 euros
Alumnos de la UCLM y profesionales en paro:	30 euros.



## PROPUESTA DE COMUNICACIÓN

Apellidos: \_\_\_\_\_

Nombre: \_\_\_\_\_ D.N.I.: \_\_\_\_\_

Dirección: \_\_\_\_\_ C.P.: \_\_\_\_\_

Localidad: \_\_\_\_\_ Provincia: \_\_\_\_\_

Teléfonos: \_\_\_\_\_ E-mail: \_\_\_\_\_

Profesor/Maestro:  Centro de Trabajo: \_\_\_\_\_

Estudiantes:  Curso: \_\_\_\_\_ Estudios: \_\_\_\_\_

¿Presenta comunicación?  SI  NO (Plazo de presentación: 9-III-2005)

Especialidad : \_\_\_\_\_

Título: \_\_\_\_\_

### **Resumen:**

**Remítase esta propuesta** de comunicación a la Secretaría permanente del Congreso, y preferentemente por correo electrónico a la siguiente dirección: [juanjose.pastor@uclm.es](mailto:juanjose.pastor@uclm.es), o [maria.pardo@uclm.es](mailto:maria.pardo@uclm.es), antes del 9 de marzo del 2005

## Boletín de inscripción

Apellidos: \_\_\_\_\_

Nombre: \_\_\_\_\_ D.N.I.: \_\_\_\_\_

Dirección: \_\_\_\_\_ C.P.: \_\_\_\_\_

Localidad: \_\_\_\_\_ Provincia: \_\_\_\_\_

Teléfonos: \_\_\_\_\_ E-mail: \_\_\_\_\_

Profesor/Maestro:  Centro de Trabajo: \_\_\_\_\_

Estudiantes:  Curso: \_\_\_\_\_ Estudios: \_\_\_\_\_

¿Presenta comunicación?  SI  NO (Plazo de presentación: 9-III-2005)

Especialidad : \_\_\_\_\_

Título: \_\_\_\_\_

**Indique por orden de preferencia tres talleres del Congreso:**

**Plazo de Inscripción:** hasta el 18 de marzo de 2005

**¿Desea participar en la ruta del *Quijote* que tendrá lugar tras la clausura el sábado 9 de abril?**

Sí

No

**Cuota de Inscripción.** (marcar con una **x** donde corresponda)

Participantes 40 euros

Estudiantes UCLM y profesionales en paro 30 euros

**Se procederá a recoger la carta de pago en Secretaría de Magisterio de Ciudad Real**

**Aquellas personas fuera de Ciudad Real podrán ingresarlo en:**

Nº Cuenta: 2105 2044 16 0142006812

CCM: *I Congreso de reflexión pedagógica: Don Quijote en el aula.*

Fecha y firma:

**Remitir:**

E.U. de Magisterio de Ciudad Real  
Secretaría Permanente  
Ronda de Calatrava, 3  
13003 CIUDAD REAL (ESPAÑA)

**Adjuntar la siguiente documentación:**

1. Fotocopia D.N.I.
2. Hoja de Inscripción
3. Justificante de abono de la cuota de inscripción.
4. Justificante de ser estudiante o profesional en paro.

## **ALOJAMIENTOS EN CIUDAD REAL**

**DOÑA CARLOTA** \*\*\* (El más cercano a la E.U. de Magisterio)  
(Ronda de Toledo, 21) Tfnos: 926 231610/926 231264 /926 231178

**HOTEL SANTA CECILIA\*\*\*\***  
(C/ Tinte, 3) Tfno: 926 228545

**HOTEL SILKEN ALFONSO X \*\*\*\***  
(C/ Carlos Vázquez, 8) Tfno: 926 224281

**HOTEL NH \*\*\***  
(C/ Alarcos, 25) Tfno. 926 21 70 10. 91

