

Siglas

A. Generalidades

- A.1 Libros homenaje, datos personales
- A.2 Actas de congresos y colecciones
- A.3 Publicaciones transculturales
- A.4 Semiótica

L.S. Literatura española y del ámbito iberorrománico

- L.S.1. Generalidades
- L.S.1.1 Bibliografías y antologías
- L.S.1.2 Historia de la cultura y mentalidad
- L.S.1.3 Tratados generales de historia de la literatura
- L.S.1.4 Géneros literarios
- L.S.1.5 Temas y motivos
- L.S.1.6 Relaciones con otras literaturas
- L.S.1.7. Problemas de traducción literaria
- L.S.1.8 Arte, música, cine y nuevos medios

L.S.2 Poética, historia y teoría de la literatura

- L.S.2.1 Poética, métrica
- L.S.2.2 Retórica
- L.S.2.3 Estilística
- L.S.2.4 Reflexión metodológica, terminología
- L.S.2.5 Historia de la ciencia
- L.S.2.6 Informes de investigación literaria
- L.S.2.7 Didáctica
- L.S.2.8 Manuales de literatura

L.S.3 España y el ámbito iberorrománico en la Edad Media y en el siglo XV

- L.S.3.1 Bibliografías y antologías
- L.S.3.2 Historia de la cultura y mentalidad
- L.S.3.3 Tratados generales de historia de la literatura
- L.S.3.4 Géneros literarios
- L.S.3.5 Temas y motivos
- L.S.3.6 Relaciones con otras literaturas
- L.S.3.7 Problemas de traducción literaria
- L.S.3.8 Obras anónimas, poesía popular, folclore
- L.S.3.9 Obras por autor

L.S.4 España y el ámbito iberorrománico en los siglos XVI y XVII

- L.S.4.1 Bibliografías y antologías
- L.S.4.2 Historia de la cultura y mentalidad
- L.S.4.3 Tratados generales de historia de la literatura
- L.S.4.4 Géneros literarios
- L.S.4.5 Temas y motivos
- L.S.4.6 Relaciones con otras literaturas
- L.S.4.7 Problemas de traducción literaria
- L.S.4.8 Obras anónimas, poesía popular, folclore
- L.S.4.9 Obras por autor

L.S.5 España y el ámbito iberorrománico en el siglo XVIII

- L.S.5.1 Bibliografías y antologías
- L.S.5.2 Historia de la cultura y mentalidad
- L.S.5.3 Tratados generales de historia de la literatura
- L.S.5.4 Géneros literarios
- L.S.5.5 Temas y motivos
- L.S.5.6 Relaciones con otras literaturas
- L.S.5.7 Problemas de traducción literaria
- L.S.5.8 Obras anónimas, poesía popular, folclore
- L.S.5.9 Obras por autor

L.S.6 España y el ámbito iberorrománico en el siglo XIX

- L.S.6.1 Bibliografías y antologías
- L.S.6.2 Historia de la cultura y mentalidad
- L.S.6.3 Tratados generales de historia de la literatura
- L.S.6.4 Géneros literarios
- L.S.6.5 Temas y motivos
- L.S.6.6 Relaciones con otras literaturas
- L.S.6.7 Problemas de traducción literaria
- L.S.6.8 Obras anónimas, poesía popular, folclore
- L.S.6.9 Obras por autor

L.S.7 España y el ámbito iberorrománico en los siglos XX y XXI

- L.S.7.1 Bibliografías y antologías
- L.S.7.2 Historia de la cultura y mentalidad
- L.S.7.3 Tratados generales de historia de la literatura
- L.S.7.4 Géneros literarios
- L.S.7.5 Temas y motivos
- L.S.7.6 Relaciones con otras literaturas
- L.S.7.7 Problemas de traducción literaria
- L.S.7.8 Obras anónimas, poesía popular, folclore
- L.S.7.9 Obras por autor

L.S.8 Literatura hispanoamericana y no europea: desde los comienzos hasta el siglo XIX y generalidades

- L.S.8.1 Bibliografías y antologías
- L.S.8.2 Historia de la cultura y mentalidad
- L.S.8.3 Tratados generales de historia de la literatura
- L.S.8.4 Géneros literarios
- L.S.8.5 Temas y motivos
- L.S.8.6 Relaciones con otras literaturas
- L.S.8.7 Problemas de traducción literaria
- L.S.8.8 Obras anónimas, poesía popular, folclore
- L.S.8.9 Obras por autor

L.S.9 Literatura hispanoamericana y no europea de los siglos XX y XXI

- L.S.9.1 Bibliografías y antologías
- L.S.9.2 Historia de la cultura y mentalidad
- L.S.9.3 Tratados generales de historia de la literatura

- L.S.9.4 Géneros literarios y cine
- L.S.9.5 Temas y motivos
- L.S.9.6 Relaciones con otras literaturas
- L.S.9.7 Problemas de traducción literaria
- L.S.9.8 Obras anónimas, poesía popular, folclore
- L.S.9.9 Obras por autor

S. Lingüística española y del ámbito iberorrománico

- S.1 Generalidades
 - S.1.1 Bibliografías e índices
 - S.1.2 Colecciones
 - S.1.3 Terminología
 - S.1.4 Historia de la especialidad
 - S.1.5 Informes de investigación (en general)
 - S.1.6 Diccionarios y manuales generales

S.2 Historia de la lengua

- S.2.1 Historia general de la lengua
- S.2.2 Historia de la lengua hasta 1500
- S.2.3 Historia de la lengua a partir de 1500
- S.2.4 Lengua literaria y de cultura
- S.2.5 Textos y épocas individuales

S.3 Lingüística descriptiva (primera parte)

- S.3.1.1 Metodología
- S.3.1.2 Manuales
- S.3.2.1 Fonética y fonología
- S.3.2.2 Ortografía, puntuación
- S.3.3 Morfosintaxis, gramática
 - S.3.3.1 Artículo
 - S.3.3.2 Sustantivo, caso, sintagma nominal
 - S.3.3.3 Adjetivo, numeral
 - S.3.3.4 Pronombre
 - S.3.3.5 Verbo, sintagma verbal: modo, tiempo, aspecto
 - S.3.3.6 Adverbio, preposición, partícula
- S.3.4 Sintaxis
- S.3.5 Formación de palabras, morfología
- S.3.6 Tipología y lingüística comparada

S.4 Lingüística descriptiva (segunda parte): lexicología, onomástica

- S.4.1 Generalidades y metodología
- S.4.2 Diccionarios
 - S.4.2.1 Descriptivo
 - S.4.2.2 Plurilingüe
 - S.4.2.3 Técnico
- S.4.3 Semántica de la palabra
- S.4.4 Neologismos
- S.4.5 Extranjerismos, préstamos
- S.4.6 Etimología
- S.4.7 Frases hechas, fraseología

- S.4.8.1 Lenguajes profesionales; lenguajes especializados
- S.4.8.2 Lenguajes de grupos étnicos
- S.8.4.3 Vocabulario en autores y obras
- S.4.9 Onomástica

S.5 S Variedades lingüísticas y uso del lenguaje

- S.5.1 Dialectología y geografía lingüística
- S.5.1.1 Península Ibérica
- S.5.1.2 América
- S.5.1.3 Otros
- S.5.2 Sociolingüística, política lingüística
- S.5.3 Lenguas en contacto, diglosia
- S.5.4 Pragmática
- S.5.5 Lingüística textual

S.6 Lenguaje y medios de comunicación

- S.6.1 Cine, televisión, radio
- S.6.2 Publicidad y prensa
- S.6.3 Internet y telecomunicación

S.7 Relaciones con la práctica

- S.7.1 Metodología y didáctica
- S.7.2 Gramática contrastiva
- S.7.3 Problemas lingüísticos de traducción
- S.7.4 Libros de texto
- S.7.5 Preguntas específicas

L.P. Literatura portuguesa

- L.P.1 Generalidades
- L.P.1.1 Bibliografías
- L.P.1.2 Historia de la cultura y mentalidad
- L.P.1.3 Tratados generales de historia de la literatura
- L.P.1.4 Géneros literarios
- L.P.1.5 Temas y motivos
- L.P.1.6 Relaciones con otras literaturas
- L.P.1.7 Problemas de traducción literaria
- L.P.1.8 Arte, música, cine y nuevos medios

L.P.2 Poética, historia y teoría de la literatura

- L.P.2.1 Poética, métrica
- L.P.2.2 Retórica
- L.P.2.3 Estilística
- L.P.2.4 Reflexión metodológica, terminología
- L.P.2.5 Historia de la ciencia
- L.P.2.6 Informes de investigación literaria
- L.P.2.7 Didáctica
- L.P.2.8 Manuales de literatura

L.P.3 Portugal en la Edad Media y en el siglo XV

- L.P.3.1 Bibliografías y antologías

- L.P.3.2 Historia de la cultura y mentalidad
- L.P.3.3 Tratados generales de historia de la literatura
- L.P.3.4 Géneros literarios
- L.P.3.5 Temas y motivos
- L.P.3.6 Relaciones con otras literaturas
- L.P.3.7 Problemas de traducción literaria
- L.P.3.8 Obras anónimas, poesía popular, folclore
- L.P.3.9 Obras por autor

L.P.4 Portugal en los siglos XVI y XVII

- L.P.4.1 Bibliografías y antologías
- L.P.4.2 Historia de la cultura y mentalidad
- L.P.4.3 Tratados generales de historia de la literatura
- L.P.4.4 Géneros literarios
- L.P.4.5 Temas y motivos
- L.P.4.6 Relaciones con otras literaturas
- L.P.4.7 Problemas de traducción literaria
- L.P.4.8 Obras anónimas, poesía popular, folclore
- L.P.4.9 Obras por autor

L.P.5 Portugal en el siglo XVIII

- L.P.5.1 Bibliografías y antologías
- L.P.5.2 Historia de la cultura y mentalidad
- L.P.5.3 Tratados generales de historia de la literatura
- L.P.5.4 Géneros literarios
- L.P.5.5 Temas y motivos
- L.P.5.6 Relaciones con otras literaturas
- L.P.5.7 Problemas de traducción literaria
- L.P.5.8 Obras anónimas, poesía popular, folclore
- L.P.5.9 Obras por autor

L.P.6 Portugal en el siglo XIX

- L.P.6.1 Bibliografías y antologías
- L.P.6.2 Historia de la cultura y mentalidad
- L.P.6.3 Tratados generales de historia de la literatura
- L.P.6.4 Géneros literarios
- L.P.6.5 Temas y motivos
- L.P.6.6 Relaciones con otras literaturas
- L.P.6.7 Problemas de traducción literaria
- L.P.6.8 Obras anónimas, poesía popular, folclore
- L.P.6.9 Obras por autor

L.P.7 Portugal en los siglos XX y XXI

- L.P.7.1 Bibliografías y antologías
- L.P.7.2 Historia de la cultura y mentalidad
- L.P.7.3 Tratados generales de historia de la literatura
- L.P.7.4 Géneros literarios
- L.P.7.5 Temas y motivos

- L.P.7.6 Relaciones con otras literaturas
- L.P.7.7 Problemas de traducción literaria
- L.P.7.8 Obras anónimas, poesía popular, folclore
- L.P.7.9 Obras por autor

Literatura hispanoamericana y no europea: desde los comienzos hasta el siglo XIX y

L.P.8 generalidades

- L.P.8.1 Bibliografías y antologías
- L.P.8.2 Historia de la cultura y mentalidad
- L.P.8.3 Tratados generales de historia de la literatura
- L.P.8.4 Géneros literarios
- L.P.8.5 Temas y motivos
- L.P.8.6 Relaciones con otras literaturas
- L.P.8.7 Problemas de traducción literaria
- L.P.8.8 Obras anónimas, poesía popular, folclore
- L.P.8.9 Obras por autor

L.P.9 Literatura hispanoamericana y no europea en los siglos XX y XXI

- L.P.9.1 Bibliografías y antologías
- L.P.9.2 Historia de la cultura y mentalidad
- L.P.9.3 Tratados generales de historia de la literatura
- L.P.9.4 Géneros literarios
- L.P.9.5 Temas y motivos
- L.P.9.6 Relaciones con otras literaturas
- L.P.9.7 Problemas de traducción literaria
- L.P.9.8 Obras anónimas, poesía popular, folclore
- L.P.9.9 Obras por autor

P. Lingüística portuguesa

- P.1 Generalidades
 - P.1.1 Bibliografías e índices
 - P.1.2 Colecciones
 - P.1.3 Terminología
 - P.1.4 Historia de la especialidad
 - P.1.5 Informes de investigación (en general)
 - P.1.6 Informes de investigación (en general)

P.2 Historia de la lengua

- P.2.1 Historia general de la lengua
- P.2.2 Historia de la lengua hasta 1500
- P.2.3 Historia de la lengua a partir de 1500
- P.2.4 Lengua literaria y de cultura
- P.2.5 Textos y épocas individuales

P.3 Lingüística descriptiva (primera parte)

- P.3.1.1 Metodología
- P.3.1.2 Manuales
 - P.3.2.1 Fonética y fonología
 - P.3.2.2 Ortografía, puntuación
- P.3.3 Morfosintaxis, gramática

P.3.3.1	Artículo
P.3.3.2	Sustantivo, caso, sintagma nominal
P.3.3.3	Adjetivo, numeral
P.3.3.4	Pronombre
P.3.3.5	Verbo, sintagma verbal: modo, tiempo, aspecto
P.3.3.6	Adverbio, preposición, partícula
P.3.4	Sintaxis
P.3.5	Formación de palabras, morfología
P.3.6	Tipología y lingüística comparada
P.4	Lexicología, onomástica: lingüística descriptiva (segunda parte)
P.4.1	Generalidades y metodología
P.4.2	Diccionarios
P.4.2.1	Descriptivo
P.4.2.2	Plurilingüe
P.4.2.3	Técnico
P.4.3	Semántica de la palabra
P.4.4	Neologismos
P.4.5	Extranjerismos, préstamos
P.4.6	Etimología
P.4.7	Frases hechas, fraseología
P.4.8.1	Lenguajes profesionales; lenguajes especializados
P.4.8.2	Lenguajes de grupos étnicos
P.4.8.3	Vocabulario en autores y obras
P.4.9	Onomástica
P.5	Variedades lingüísticas y uso del lenguaje
P.5.1	Dialectología y geografía lingüística
P.5.1.1	Península Ibérica
P.5.1.2	América
P.5.1.3	Otros
P.5.2	Sociolingüística, política lingüística
P.5.3	Lenguas en contacto, diglosia
P.5.4	Pragmática
P.5.5	Lingüística textual
P.6	Lenguaje y medios de comunicación
P.6.1	Cine, televisión, radio
P.6.2	Publicidad y prensa
P.6.3	Internet y telecomunicación
P.7	Relaciones con la práctica
P.7.1	Metodología y didáctica
P.7.2	Gramática contrastiva
P.7.3	Problemas lingüísticos de traducción
P.7.4	Libros de texto
P.7.5	Preguntas específicas
L.K.	Literatura catalana
L.K.1	Generalidades

- L.K.1.1 Bibliografías y antologías
- L.K.1.2 Historia de la cultura y mentalidad
- L.K.1.3 Tratados generales de historia de la literatura
- L.K.1.4 Géneros literarios
- L.K.1.5 Temas y motivos
- L.K.1.6 Relaciones con otras literaturas
- L.K.1.7 Problemas de traducción literaria
- L.K.1.8 Arte, cine y nuevos medios

L.K.2 Poética, historia y teoría de la literatura

- L.K.2.1 Poética, métrica
- L.K.2.2 Retórica
- L.K.2.3 Estilística
- L.K.2.4 Reflexión metodológica, terminología
- L.K.2.5 Historia de la ciencia
- L.K.2.6 Informes de investigación literaria
- L.K.2.7 Didáctica
- L.K.2.8 Manuales de literatura

L.K.3 Cataluña en la Edad Media y en el siglo XV

- L.K.3.1 Bibliografías y antologías
- L.K.3.2 Historia de la cultura y mentalidad
- L.K.3.3 Tratados generales de historia de la literatura
- L.K.3.4 Géneros literarios
- L.K.3.5 Temas y motivos
- L.K.3.6 Relaciones con otras literaturas
- L.K.3.7 Problemas de traducción literaria
- L.K.3.8 Obras anónimas, poesía popular, folclore
- L.K.3.9 Obras por autor

L.K.4 Cataluña en los siglos XVI y XVII

- L.K.4.1 Bibliografías y antologías
- L.K.4.2 Historia de la cultura y mentalidad
- L.K.4.3 Tratados generales de historia de la literatura
- L.K.4.4 Géneros literarios
- L.K.4.5 Temas y motivos
- L.K.4.6 Relaciones con otras literaturas
- L.K.4.7 Problemas de traducción literaria
- L.K.4.8 Obras anónimas, poesía popular, folclore
- L.K.4.9 Obras por autor

L.K.5 Cataluña en el siglo XVIII

- L.K.5.1 Bibliografías y antologías
- L.K.5.2 Historia de la cultura y mentalidad
- L.K.5.3 Tratados generales de historia de la literatura
- L.K.5.4 Géneros literarios
- L.K.5.5 Temas y motivos
- L.K.5.6 Relaciones con otras literaturas
- L.K.5.7 Problemas de traducción literaria
- L.K.5.8 Obras anónimas, poesía popular, folclore

L.K.5.9	Obras por autor
L.K.6	Cataluña en el siglo XIX
L.K.6.1	Bibliografías y antologías
L.K.6.2	Historia de la cultura y mentalidad
L.K.6.3	Tratados generales de historia de la literatura
L.K.6.4	Géneros literarios
L.K.6.5	Temas y motivos
L.K.6.6	Relaciones con otras literaturas
L.K.6.7	Problemas de traducción literaria
L.K.6.8	Obras anónimas, poesía popular, folclore
L.K.6.9	Obras por autor
L.K.7	Cataluña en los siglos XX y XXI
L.K.7.1	Bibliografías y antologías
L.K.7.2	Historia de la cultura y mentalidad
L.K.7.3	Tratados generales de historia de la literatura
L.K.7.4	Géneros literarios
L.K.7.5	Temas y motivos
L.K.7.6	Relaciones con otras literaturas
L.K.7.7	Problemas de traducción literaria
L.K.7.8	Obras anónimas, poesía popular, folclore
L.K.7.9	Obras por autor
K.	Lingüística catalana
K.1	Generalidades
K.1.1	Bibliografías e índices
K.1.2	Colecciones
K.1.3	Terminología
K.1.4	Historia de la especialidad
K.1.5	Informes de investigación (en general)
K.1.6	Diccionarios y manuales generales
K.2	Historia de la lengua
K.2.1	Historia general de la lengua
K.2.2	Historia de la lengua hasta 1500
K.2.3	Historia de la lengua a partir de 1500
K.2.4	Lengua de literatura y cultura
K.2.5	Textos y épocas individuales
K.3	Lingüística descriptiva (primera parte)
K.3.1.1	Metodología
K.3.1.2	Manuales
K.3.2.1	Fonética y fonología
K.3.2.2	Ortografía, puntuación
K.3.3	Morfosintaxis, gramática
K.3.3.1	Artículo
K.3.3.2	Sustantivo, caso, sintagma nominal
K.3.3.3	Adjetivo, numeral
K.3.3.4	Pronombre

K.3.3.5	Verbo, sintagma verbal: modo, tiempo, aspecto
K.3.3.6	Adverbio, preposición, partícula
K.3.4	Sintaxis
K.3.5	Formación de palabras, morfología
K.3.6	Tipología y lingüística comparada
K.4	Lingüística descriptiva (segunda parte): lexicología, onomástica
K.4.1	Generalidades y metodología
K.4.2	Diccionarios
K.4.2.1	Descriptivo
K.4.2.2	Plurilingüe
K.4.2.3	Técnico
K.4.3	Semántica de la palabra
K.4.4	Neologismos
K.4.5	Extranjerismos, préstamos
K.4.6	Etimología
K.4.7	Frases hechas, fraseología
K.4.8.1	Lenguajes profesionales; lenguajes especializados
K.4.8.2	Lenguajes de grupos étnicos
K.4.8.3	Vocabulario en autores y obras
K.4.9	Onomástica
K.5	Variedades lingüísticas y uso del lenguaje
K.5.1	Dialectología y geografía lingüística
K.5.1.1	Península Ibérica
K.5.1.2	América
K.5.1.3	Otros
K.5.2	Sociolingüística, política lingüística
K.5.3	Lenguas en contacto, diglosia
K.5.4	Pragmática
K.5.5	Lingüística textual
K.6	Lenguaje y medios de comunicación
K.6.1	Cine, televisión, radio
K.6.2	Publicidad y prensa
K.6.3	Internet y telecomunicación
K.7	Relaciones con la práctica
K.7.1	Metodología y didáctica
K.7.2	Gramática contrastiva
K.7.3	Problemas lingüísticos de traducción
K.7.4	Libros de texto
K.7.5	Preguntas específicas
L.G.	Literatura gallega
L.G.1	Generalidades
L.G.1.1	Bibliografías y antologías
L.G.1.2	Historia de la cultura y mentalidad
L.G.1.3	Tratados generales de historia de la literatura
L.G.1.4	Géneros literarios

- L.G.1.5 Temas y motivos
- L.G.1.6 Relaciones con otras literaturas
- L.G.1.7 Problemas de traducción literaria
- L.G.1.8 Arte, música, cine y nuevos medios

L.G.2 Poética, historia y teoría de la literatura

- L.G.2.1 Poética, métrica
- L.G.2.2 Retórica
- L.G.2.3 Estilística
- L.G.2.4 Reflexión metodológica, terminología
- L.G.2.5 Historia de la ciencia
- L.G.2.6 Informes de investigación literaria
- L.G.2.7 Didáctica
- L.G.2.8 Manuales de literatura

L.G.3 Galicia en la Edad Media y en el siglo XV

- L.G.3.1 Bibliografías y antologías
- L.G.3.2 Historia de la cultura y mentalidad
- L.G.3.3 Tratados generales de historia de la literatura
- L.G.3.4 Géneros literarios
- L.G.3.5 Temas y motivos
- L.G.3.6 Relaciones con otras literaturas
- L.G.3.7 Problemas de traducción literaria
- L.G.3.8 Obras anónimas, poesía popular, folclore
- L.G.3.9 Obras por autor

L.G.6 Galicia en el siglo XIX

- L.G.6.1 Bibliografías y antologías
- L.G.6.2 Historia de la cultura y mentalidad
- L.G.6.3 Tratados generales de historia de la literatura
- L.G.6.4 Géneros literarios
- L.G.6.5 Temas y motivos
- L.G.6.6 Relaciones con otras literaturas
- L.G.6.7 Problemas de traducción literaria
- L.G.6.8 Obras anónimas, poesía popular, folclore
- L.G.6.9 Obras por autor

L.G.7 Galicia en los siglos XX y XXI

- L.G.7.1 Bibliografías y antologías
- L.G.7.2 Historia de la cultura y mentalidad
- L.G.7.3 Tratados generales de historia de la literatura
- L.G.7.4 Géneros literarios
- L.G.7.5 Temas y motivos
- L.G.7.6 Relaciones con otras literaturas
- L.G.7.7 Problemas de traducción literaria
- L.G.7.8 Obras anónimas, poesía popular, folclore
- L.G.7.9 Obras por autor

G Lingüística gallega

- G.1 Generalidades

- G.1.1 Bibliografías e índices
- G.1.2 Colecciones
- G.1.3 Terminología
- G.1.4 Historia de la especialidad
- G.1.5 Informes de investigación (en general)
- G.1.6 Diccionarios y manuales generales

G.2 Historia de la lengua

- G.2.1 Historia general de la lengua
- G.2.2 Historia de la lengua hasta 1500
- G.2.3 Historia de la lengua a partir de 1500
- G.2.4 Lengua literaria y de cultura
- G.2.5 Textos y épocas individuales

G.3 Lingüística descriptiva

- G.3.1.1 Metodología
- G.3.1.2 Manuales
- G.3.2.1 Fonética y fonología
- G.3.2.2 Ortografía, puntuación
- G.3.3 Morfosintaxis, gramática
 - G.3.3.1 Artículo
 - G.3.3.2 Sustantivo, caso, sintagma nominal
 - G.3.3.3 Adjetivo, numeral
 - G.3.3.4 Pronombre
 - G.3.3.5 Verbo, sintagma verbal: modo, tiempo, aspecto
 - G.3.3.6 Adverbio, preposición, partícula
- G.3.4 Sintaxis
- G.3.5 Formación de palabras, morfología
- G.3.6 Tipología y lingüística comparada

G.4 Lingüística descriptiva (segunda parte): lexicología, onomástica

- G.4.1 Generalidades y metodología
- G.4.2 Diccionarios
 - G.4.2.1 Descriptivo
 - G.4.2.2 Plurilingüe
 - G.4.2.3 Técnico
- G.4.3 Semántica de la palabra
- G.4.4 Neologismos
- G.4.5 Extranjerismos, préstamos
- G.4.6 Etimología
- G.4.7 Frases hechas, fraseología
- G.4.8.1 Lenguajes profesionales; lenguajes especializados
- G.4.8.2 Lenguajes de grupos étnicos
- G.4.8.3 Vocabulario en autores y obras
- G.4.9 Onomástica

G.5 Variedades lingüísticas y uso del lenguaje

- G.5.1 Dialectología y geografía lingüística
 - G.5.1.1 Península Ibérica
 - G.5.1.2 América

- G.5.1.3 Otros
- G.5.2 Sociolingüística, política Lingüística
- G.5.3 Lenguas en contacto, diglosia
- G.5.4 Pragmática
- G.5.5 Lingüística textual

G.6 Lenguaje y medios de comunicación

- G.6.1 Cine, televisión, radio
- G.6.2 Publicidad y prensa
- G.6.3 Internet y telecomunicación

G.7 Relaciones con la práctica

- G.7.1 Metodología y didáctica
- G.7.2 Gramática contrastiva
- G.7.3 Problemas lingüísticos de traducción
- G.7.4 Libros de texto
- G.7.5 Preguntas específicas

L.B. Literatura vasca

- L.B.1 Generalidades
 - L.B.1.1 Bibliografías y antologías
 - L.B.1.2 Historia de la cultura y mentalidad
 - L.B.1.3 Tratados generales de historia de la literatura
 - L.B.1.4 Géneros literarios
 - L.B.1.5 Temas y motivos
 - L.B.1.6 Relaciones con otras literaturas
 - L.B.1.7 Problemas de traducción literaria
 - L.B.1.8 Arte, música, cine y nuevos medios

L.B.2 Poética, historia y teoría de la literatura

- L.B.2.1 Poética, métrica
- L.B.2.2 Retórica
- L.B.2.3 Estilística
- L.B.2.4 Reflexión metodológica, terminología
- L.B.2.5 Historia de la ciencia
- L.B.2.6 Informes de investigación literaria
- L.B.2.7 Didáctica
- L.B.2.8 Manuales de literatura

L.B.3 El País Vasco en la Edad Media y en el siglo XV

- L.B.3.1 Bibliografías y antologías
- L.B.3.2 Historia de la cultura y mentalidad
- L.B.3.3 Tratados generales de historia de la literatura
- L.B.3.4 Géneros literarios
- L.B.3.5 Temas y motivos
- L.B.3.6 Relaciones con otras literaturas
- L.B.3.7 Problemas de traducción literaria
- L.B.3.8 Obras anónimas, poesía popular, folclore
- L.B.3.9 Obras por autor

- L.B.4 El País Vasco en los siglos XVI y XVII**
- L.B.4.1 Bibliografías y antologías
 - L.B.4.2 Historia de la cultura y mentalidad
 - L.B.4.3 Tratados generales de historia de la literatura
 - L.B.4.4 Géneros literarios
 - L.B.4.5 Temas y motivos
 - L.B.4.6 Relaciones con otras literaturas
 - L.B.4.7 Problemas de traducción literaria
 - L.B.4.8 Obras anónimas, poesía popular, folclore
 - L.B.4.9 Obras por autor

- L.B.5 El País Vasco en el siglo XVIII**
- L.B.5.1 Bibliografías y antologías
 - L.B.5.2 Historia de la cultura y mentalidad
 - L.B.5.3 Tratados generales de historia de la literatura
 - L.B.5.4 Géneros literarios
 - L.B.5.5 Temas y motivos
 - L.B.5.6 Relaciones con otras literaturas
 - L.B.5.7 Problemas de traducción literaria
 - L.B.5.8 Obras anónimas, poesía popular, folclore
 - L.B.5.9 Obras por autor

- L.B.6 El País Vasco en el siglo XIX**
- L.B.6.1 Bibliografías y antologías
 - L.B.6.2 Historia de la cultura y mentalidad
 - L.B.6.3 Tratados generales de historia de la literatura
 - L.B.6.4 Géneros literarios
 - L.B.6.5 Temas y motivos
 - L.B.6.6 Relaciones con otras literaturas
 - L.B.6.7 Problemas de traducción literaria
 - L.B.6.8 Obras anónimas, poesía popular, folclore
 - L.B.6.9 Obras por autor

- L.B.7 El País Vasco en los siglos XX y XXI**
- L.B.7.1 Bibliografías y antologías
 - L.B.7.2 Historia de la cultura y mentalidad
 - L.B.7.3 Tratados generales de historia de la literatura
 - L.B.7.4 Géneros literarios
 - L.B.7.5 Temas y motivos
 - L.B.7.6 Relaciones con otras literaturas
 - L.B.7.7 Problemas de traducción literaria
 - L.B.7.8 Obras anónimas, poesía popular, folclore
 - L.B.7.9 Obras por autor

- B. Lingüística vasca**
- B.1 Generalidades
 - B.1.1 Bibliografías e índices
 - B.1.2 Colecciones
 - B.1.3 Terminología
 - B.1.4 Historia de la especialidad

- B.1.5 Informes de investigación (en general)
- B.1.6 Diccionarios y manuales generales

B.2 Historia de la lengua

- B.2.1 Historia general de la lengua
- B.2.2 Historia de la lengua hasta 1500
- B.2.3 Historia de la lengua a partir de 1500
- B.2.4 Lengua literaria y de cultura
- B.2.5 Textos y épocas individuales

B.3 Lingüística descriptiva (primera parte)

- B.3.1.1 Metodología
- B.3.1.2 Manuales
- B.3.2.1 Fonética y fonología
- B.3.2.2 Ortografía, puntuación
- B.3.3 Morfosintaxis, gramática
- B.3.3.1 Artículo
- B.3.3.2 Sustantivo, caso, sintagma nominal
- B.3.3.3 Adjetivo, numeral
- B.3.3.4 Pronombre
- B.3.3.5 Verbo, sintagma verbal: modo, tiempo, aspecto
- B.3.3.6 Adverbio, preposición, partícula
- B.3.4 Sintaxis
- B.3.5 Formación de palabras, morfología
- B.3.6 Tipología y lingüística comparada

B.4 Lingüística descriptiva (segunda parte): lexicología, onomástica

- B.4.1 Generalidades y metodología
- B.4.2 Diccionarios
- B.4.2.1 Descriptivo
- B.4.2.2 Plurilingüe
- B.4.2.3 Técnico
- B.4.3 Semántica de la palabra
- B.4.4 Neologismos
- B.4.5 Extranjerismos, préstamos
- B.4.6 Etimología
- B.4.7 Frases hechas, fraseología
- B.4.8.1 Lenguajes profesionales; lenguajes especializados
- B.4.8.2 Lenguajes de grupos étnicos
- B.4.8.3 Vocabulario en autores y obras
- B.4.9 Onomástica

B.5 Variedades lingüísticas y uso del lenguaje

- B.5.1 Dialectología y geografía lingüística
- B.5.1.1 Península Ibérica
- B.5.1.2 América
- B.5.1.3 Otros
- B.5.2 Sociolingüística, política lingüística
- B.5.3 Lenguas en contacto, diglosia
- B.5.4 Pragmática

B.5.5 Lingüística textual

B.6 Lenguaje y medios de comunicación

B.6.1 Cine, televisión, radio

B.6.2 Publicidad y prensa

B.6.3 Internet y telecomunicación

B.7 Relaciones con la práctica

B.7.1 Metodología y didáctica

B.7.2 Gramática contrastiva

B.7.3 Problemas lingüísticos de traducción

B.7.4 Libros de texto

B.7.5 Preguntas específicas