

ALPHA-OMEGA

Reihe G: Spanische Autoren

Pedro Calderón de la Barca

Concordancia Calderoniana / Konkordanz zu Calderón

Teil III: Dramas

Hrsg. von Guido Mensching, Jürgen Rolshoven und Manfred Tietz. 2014. Leinen.

ISBN 978-3-487-14680-5 je Band € 228,00

Im Rahmen der vollständigen Konkordanz der Werke Calderóns, deren Teile I und II für die die *Autos Sacramentales* und das *Teatro cómico breve* bereits vorliegen, erscheinen nunmehr Teile III und IV mit den Konkordanzen der *Dramas* und *Comedias*. Grundlage auch dieser Konkordanzen ist die von Ángel Valbuena Prat und Ángel Valbuena Briones bei Aguilar herausgegebene Ausgabe der *Obras completas* von Calderón.

Die Teile III und IV der Konkordanz beinhalten das gesamte Vokabular der *Dramas* und *Comedias* in alphabetischer Reihenfolge, im key word in context-Format. Das Quellfeld der Konkordanz enthält neben dem Nachweis des jeweiligen Werks und der sprechenden Person auch eine Seiten- und Zeilenzählung, so dass die Textstellen leicht zu identifizieren sind.

Dem Konsens der scientific community entsprechend erscheinen auch die Teile III und IV der Calderón-Konkordanz in gedruckter Form. Hochfrequente Wörter werden allerdings nicht in die gedruckte Version aufgenommen. Für die Bezieher der Konkordanz werden sie jedoch in vollem Umfang in elektronischer Form verfügbar sein.

Parts I and II of the complete concordance to Calderón's works, covering the *Autos Sacramentales* and the *Teatro cómico breve* have already been published. Now parts III and IV have been added, with concordances to the *Dramas* and *Comedias*. The concordances are based on the edition of Calderón's *Obras completas* by Ángel Valbuena Prat and Ángel Valbuena Briones, published by Aguilar.

Parts III and IV contain the complete vocabulary of the *Dramas* and *Comedias* in alphabetical order, in a keyword in context format. The concordance's source field includes a reference to the work in question and the character speaking, a page and line number so that the passage can be easily identified.

In accordance with the consensus of the academic community, parts III and IV of the Calderón concordance being published in hard copy. The most frequent words have not been included in the printed version. Subscribers to the concordance will however be referred to an electronic version with a fully comprehensive listing.

Georg Olms Verlag · Weidmannsche Verlagsbuchhandlung
Hildesheim · Zürich · New York www.olms.de

OLMS



Mit Teil III und Teil IV der Concordancia Calderoniana liegt erstmals das gesamte sprachliche Material aus dem Werk eines spanischen Theaterautors des Siglo de Oro in Form einer vollständigen, den neuesten wissenschaftlichen Ansprüchen genügenden und leicht konsultierbaren Konkordanz vor.

Calderóns Theater kann so von der Forschung als jenes Referenzwerk herangezogen werden, das es in der historischen Realität für die außerordentlich reiche Theaterproduktion des gesamten Siglo de Oro gewesen ist. In ihrer Gesamtheit liefert die Concordancia Calderoniana eine gewichtige Arbeitsgrundlage für die innovativen Fragestellungen der digital humanities, die in den philologischen und kulturwissenschaftlichen Arbeiten immer mehr an Bedeutung gewinnen.

With the publication of parts III and IV of the Concordancia Calderoniana, the complete linguistic corpus of a Spanish Golden Age dramatist is for the first time available in a comprehensive concordance, easy to consult and up to date with the latest academic standards.

Scholars can therefore draw on Calderón's plays as the reference work for the extraordinarily rich theatrical literature of the Siglo de Oro which they undoubtedly represent.



Lieferbar / Available:

Teil I (Vol. 1-5):

Autos sacramentales

Hrsg. von Hans Flasche und Gerd Hofmann.

1979-1983. 7.180 S. Leinen.

ISBN 978-3-487-06895-4 € 698,00

Teil II (Vol. 6):

Teatro cómico breve

Hrsg. von Guido Mensching, Jürgen Rolshoven und Manfred Tietz.

2003. 732 S. Leinen.

ISBN 978-3-487-11700-3 € 158,00

Teil III: Dramas

Band 7: A-B.

ISBN 978-3-487-14681-2

Band 8: C-D.

ISBN 978-3-487-14682-9

Band 9: E-G.

ISBN 978-3-487-14683-6

Band 10: H-L.

ISBN 978-3-487-14684-3

je Band € 228,00.

Weitere Bände sind in Vorbereitung.