

CARTAPACIO
DE
PEDRO DE PENAGOS
(REAL BIBLIOTECA DE MADRID, II-1581)

Prólogo de
Antonio Carreira

Estudio de
Abraham Madroñal

Edición de
José J. Labrador Herraiz
Ralph A. Di Franco

COLECCIÓN CANCIONEROS CASTELLANOS
MOALDE, 2015



COLECCIÓN
CANCIONEROS
CASTELLANOS

—Volumen octavo—

PEDIDOS:

a Librería Marcial Pons

humanidades@marcialpons.es

Tel. (+34) 91 448 47 97

Fax. (+34) 91 593 13 29

a cualquier otra librería

Edición limitada a 100 ejemplares numerados a mano.

© Ilustraciones Patrimonio Nacional.

© José J. Labrador Herraiz, Ralph A. Di Franco, 2014.

CARTAPACIO DE PEDRO DE PENAGOS

DEP. LEGAL: PO 326-2015

ISBN: 978-84-615-5682-3

IMPRESO EN ESPAÑA

ÍNDICE GENERAL

PRÓLOGO de Antonio Carreira	11
INTRODUCCIÓN de José J. Labrador Herraiz y Ralph A. Di Franco	
¿Pedro o Baltasar?	15
Los <i>cartapacios</i> no son salmantinos	22
Arqueología libraria	23
Las reencuadernaciones	27
La construcción de un manuscrito	28
Don Diego: lector, poeta y bibliófilo	29
Historia del uso del manuscrito	37
La labor de Baltasar de Penagos	38
El cartapacio y su estructura	39
El cuaderno y su contenido	39
a) Un control bibliotecario	39
b) La hermosa portada	40
c) La tabla	41
Los textos	41
1. Sonetos	41
2. Otras composturas	50
2.2. Octavas	50
2.3. Tercetos	51
2.4. Glosas, redondillas, quintillas, ensaladas, coplas reales	51
3. Romances	53
Continúa el cuaderno sin Baltasar de Penagos	55
Continúa el cuaderno con Pedro García Dovalle	55
Primer añadido, ff. 165-173	58
Segundo añadido: Lucas Zarco de Morales, ff. 174-180v	58
Tercer añadido: cuadernillos de Miguel de Carrión, ff. 181-195v	60
Cuarto añadido: papeles diversos, ff. 196-224v	61
Quinto añadido: poemas religiosos, ff. 225-230	62
Sexto añadido: <i>Hespaña libertada</i> , ff. 231-283v	62
Séptimo añadido: todo lo que quedaba en la caja, ff. 284-307	62
El <i>Cartapacio</i> y otras colecciones contemporáneas	63
Obras citadas	67
Apéndice	72

I. ESTUDIO de Abraham Madroñal	
<i>Entre Liñán y Vivar, con Lope y Cervantes al fondo</i>	83
a) Pedro Liñán de Rianza	86
b) Juan Bautista de Vivar	88
c) Poemas de Liñán y Vivar en el <i>Cartapacio</i>	94
II. TEXTOS	
<i>Cartapacio de Pedro de Penagos</i>	99
Tabla de este cartapacio.....	101
Comienzan los sonetos y otras composturas	105
Comienzan las octavas de este cartapacio	122
Comienzan los romances y letras	178
Composiciones agregadas al cartapacio base, poema 303 y ss.	250
Cosas portuguesas.....	317
III. NOTAS.....	323
IV. BIBLIOGRAFÍA	363
V. ÍNDICES.....	373
Índice de autores con sus poemas.....	375
Índice de nombres propios.....	377
Índice de primeros versos	386